

overdub STUDIO wird voyzSESSION — die Voice-Workstation für Voice-over, Podcast und Hörbuch

pegelWERK benennt seine Vertonungs-DAW um und bündelt ein Jahr Entwicklung unter neuem Namen. Bestehende Lizenzen, Projekte und Einstellungen laufen unverändert weiter — das Update ist kostenlos.

Siegburg, 10. Juli 2026 — pegelWERK gibt seiner Vertonungs-Software **overdub STUDIO** einen neuen Namen: **voyzSESSION**. Der Wechsel ist rein äußerlich — Funktionsumfang, Projekte, Einstellungen und Lizenzen bleiben vollständig erhalten, und bestehende Kundinnen und Kunden erhalten das Update kostenlos.

voyzSESSION nimmt Sprache auf oder importiert sie und liefert per Klick einen sende- und streamingfertigen Mix auf R128-Lautheit. Drei Automaten übernehmen die Arbeit: **Auto Edit** schneidet, **Auto DSP** poliert die Stimme, und **Auto Mix** mischt und normalisiert auf das gewählte Ziel. Ein **sprachssynchroner Prompter** (macOS und iPad) läuft mit der erkannten Sprache mit, und der Export bettet die fertige Vertonung auf Wunsch direkt ins Quellvideo ein.

SEIT DEM LETZTEN PRESSE-STAND GEWACHSEN

- **Format-Profile** setzen Lautheitsziel und Klang mit einem Klick: EBU R128, Podcast (–16 LUFS), YouTube, Hörbuch, Sport und weitere.
- **Neuronale Entrauschung** (DeepFilterNet 3) holt direkt auf dem Gerät Studioqualität aus lauter Umgebung — stufenweise pro Spur.
- **Mehrspur mit automatischem Sprecher-Ausgleich** (Dugan-Stil) hält mehrere Hosts oder Gäste gleichmäßig und pumpfrei.
- **Musik-/FX-Bett mit Auto-Ducking** senkt Intro, Outro und Betten automatisch unter die Sprache.
- **Echtzeit-Sprachkette** mit sofort hörbaren Reglern für EQ, Kompression, Wärme, Brillanz, De-Esser und Atemkontrolle.

VERFÜGBARKEIT & PREIS

voyzSESSION ist für macOS als Abonnement erhältlich (24,99 € im Monat oder 249 € im Jahr) sowie für iPad als App-Store-Abo. Die App läuft nativ auf Apple Silicon und Intel (Universal Binary), Voraussetzung ist macOS 12 oder neuer. Mehr unter pegelwerk.com.

ÜBER PEGELWERK

pegelWERK ist eine unabhängige Audio-Software-Schmiede aus Siegburg, Deutschland, gegründet von Sascha Hömske. Das Lineup umfasst sechs native Apps für macOS, iPadOS und iPhone rund um Broadcast, Postproduktion und Voiceover: broadcast METER, mini METER, loudness CORRECT, easy EDITOR, instant PLAYER und voyzSESSION. Alle Apps teilen sich dieselbe EBU-R128-DSP-Engine.

